

## معرفی گروه موزه

با توجه به تعریف موزه های تاریخ طبیعی که وظیفه تحقیق و پژوهش و فرهنگ سازی در زمینه حفظ و حراست از طبیعت و تنوع زیستی را بر عهده داشته و ماهیت تکامل و پیوستگی طبیعت و انسان را به دو صورت علمی - تحقیقی و آموزشی - فرهنگی به زبان ساده و قابل فهم برای تمام گروههای اجتماعی به نمایش در می آورد و با مجموعه های علمی متنوع خود امکانات وسیعی را در اختیار پژوهشگران و علاقمندان علم محیط زیست در سطوح مختلف قرار می دهد، فعالیت همزمان بخشهای تحقیقاتی - پژوهشی، فنی - هنری و نمایشگاهی در کلیه موزه های تاریخ طبیعی شکل امری لازم و ضروری است.

نتیجه فعالیتهای پژوهشی و تحقیقاتی موزه های تاریخ طبیعی به دو صورت آرشيو علمی و بخش نمایشگاهی در اختیار جامعه علمی و عموم مردم قرار می گیرد. براین اساس گروه موزه بعنوان یکی از گروه های تخصصی دفتر موزه تاریخ طبیعی و ذخائر ژنتیکی با هدف حفظ و نگهداری سوابق و ذخایر تاریخ طبیعی برای نسلهای آینده و تحقیق و توسعه و ارتقاء سطح دانش و آموزش علوم زیست محیطی تشکیل شده است. این گروه شامل سه بخش تحقیقاتی و پژوهشی (بخش های ستادی)، نمایشگاهی (موزه تنوع زیستی) و فنی و هنری (کارگاه تاکسیدرمی) می باشد.

### الف - بخش تحقیقاتی و پژوهشی (بخش های ستادی):

این بخش وظیفه هماهنگی، بررسی و نظارت بر کلیه فعالیت های موزه تنوع زیستی، کارگاه تاکسیدرمی و نیز در حدود ۵۰ نمایشگاه تابعه استانی را به عهده دارد. همچنین وظیفه بررسی، اظهار نظر و پاسخگویی به کلیه مکاتبات ارجاع شده به گروه بر عهده این بخش می باشد. عمده فعالیتهای این بخش شامل :

- همکاری علمی و فنی در زمینه تأسیس و تکمیل موزه های تاریخ طبیعی کشور و اقدامات جهت ایجاد غرفه های جدید و نمایشگاهها با همکاری واحدهای مربوطه
- تدوین و ارائه برنامه های آموزشی علوم زیستی (در سطوح مختلف) با مشارکت و همکاری مرکز آموزش و فرهنگ زیست محیطی و ارگانهای آموزشی کشور و وسایل ارتباط جمعی
- فراهم نمودن امکانات و تسهیلات لازم جهت بازدید عموم از موزه ها و نمایشگاهها
- ایجاد ارتباط لازم و مبادله اطلاعات و نمونه و سایر جنبه های همکاری با موزه های مشابه داخلی و خارجی
- سعی در بهبود و پیشبرد امور از طریق مشارکت در مجامع مربوط به موزه داری (ایکوم) و تبادل کارشناس و مشارکت در دوره های آموزشی تخصصی در سطوح بین المللی
- اعمال نظارت تخصصی بر واحدهای خارج از مرکز، اخذ گزارش و تشکیل پرونده های ستادی برای موزه های مذکور و ارائه خدمات و مشاوره و راهنمایی و ارشاد آنان در زمینه های مربوط
- برنامه ریزی در زمینه فعالیتهای موزه تاریخ طبیعی و نمایشگاههای مربوط و پیش بینی بودجه مورد نیاز
- اجرایی نمودن تفاهم نامه های بین المللی سازمان در ارتباط با موزه های تاریخ طبیعی
- تهیه و درج اخبار گروه موزه در پورتال سازمان و بروز رسانی آن
- تهیه دستورالعمل و نظارت بر ایجاد و نگهداری نمایشگاههای تاریخ طبیعی و کارگاه های تاکسیدرمی در کشور

### الف - بخش نمایشگاهی (موزه تنوع زیستی):

موزه تنوع زیستی ، یکی از بخش های گروه موزه است که با هدف تاکید بر اهمیت و ارزش تنوع زیستی و ارائه خدمات علمی، آموزشی و پژوهشی در زمینه علوم طبیعی و حیات وحش ، شناساندن هرچه بیشتر محیط زیست به جامعه، شناخت ارتباط انسان با طبیعت و میزان

دخالت او در آن و در نهایت افزایش سطح آگاهی و اطلاع رسانی در زمینه دانش و فرهنگ محیط زیستی برای گروه‌های مختلف سنی و علاقه‌مندان به محیط زیست، در فروردین ۱۳۸۳ افتتاح گردیده است.

این مکان، با مساحت داخلی ۱۸۰۰ مترمربع و غرفه بندی براساس سیستم قاره ای، دربرگیرنده نمونه های ارزشمند و منحصر به فرد از تنوع زیستی جانوری، گیاهی و دیرینه شناسی، ایران و جهان می باشد و فضای داخلی ویتترین ها با الهام از زیستگاههای طبیعی جانوران طراحی شده است. قرارگیری این موزه در فضای داخلی پارک طبیعت پردیسان موجب جلب بازدیدکنندگان بسیاری گردیده است. به منظور تسهیل دسترسی عموم مردم به موزه تنوع زیستی، امکان بازدید موزه از طریق ایجاد سایت موزه مجازی بر روی پورتال سازمان محیط زیست فراهم شده است.

## ب - بخش فنی و هنری ( کارگاه تاکسیدرمی):

کارگاه تاکسیدرمی موزه تاریخ طبیعی شامل ۵ بخش بشرح ذیل می باشد:

۱- بخش پوست کنی، چربی گیری، دباغی و تاکسیدرمی پستانداران

۲- بخش قالب ریزی فایبرگلاس

۳- بخش فرم سازی و مجسمه سازی

۴- بخش نقاشی و قابسازی

۵- بخش تاکسیدرمی پرندگان

کلیه نمونه های ارسالی از ادارات مختلف سازمان در سطح کشور در کارگاه بصورت رایگان تاکسیدرمی شده و جهت غنی سازی نمایشگاه های تاریخ طبیعی به مراکز فرستنده تحویل می شود. همچنین کلیه سفارشات طراحی و ساخت مجسمه، طراحی و ساخت فرم های جدید جهت تاکسیدرمی، کلیه امور نقاشی و رنگ آمیزی تروفه های تاکسیدرمی و مجسمه های ساخته شده و خلق آثار نقاشی با موضوع گونه های جانوری و قابسازی در کارگاه انجام می شود. عمده ترین فعالیتهای کارگاه تاکسیدرمی به شرح ذیل می باشد:

- اظهار نظر تخصصی در خصوص احداث کارگاههای تاکسیدرمی توسط متقاضیان بخش خصوصی
- انجام اقدامات لازم در زمینه پوست آرایی، پوست پیرایی (تاکسیدرمی)، دیوراماسازی و طراحی محیط و پانل سازی
- تهیه برنامه و انجام امور لازم در زمینه نقاشی، مجسمه سازی، طراحی و تهیه مدل از جانوران و یا نمونه های موجود در موزه
- اقدام در زمینه بازسازی و مدل سازی از گیاهان وحشی
- انجام امور مربوط به قالب گیری و مدل سازی از نمونه های با ارزش